

元 日

戈阳青

冰寒依然，却道又新元。看春意已上枝头。
人说新天到，就是新天。

雪冷依然，却道又新颜。看春装已上街头。
人知新天到，就是新天。

(2011.1)

戈阳青《元日》词作于2011年1月1日。2011年1月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》词选（欣赏版、阅读版、文

本版)。2016 年收入《古今对阅·元日》。2018 年发布珍藏版。2019 年发布明信片版。

《元日》：

冰寒依然，却道又新元。看春意已上枝头。人说新天到，就是新天。

雪冷依然，却道又新颜。看春装已上街头。人知新天到，就是新天。

《元日》赏析释文：

冰寒还在，却说又到了新的一年。看春天的意境已上枝头。人们说是新年的一天到了，就是新年的一天到了。

雪冷还在，却说又换了新的容颜。看春天的装束已上街头。人们感知新年的一天到了，就是新年的一天到了。

编者语：

戈阳青《元日》词作于 2011 年。

一首写意新年第一天的词章！

……

《元日》——

……

戈阳青这首《元日》，是一首以心感知新年到来的词章。

新元，新的一年，新年的第一天……因心意而动情，因心知而行进，新元虽到，却也可以让人无意，继续沉沦于冰寒……新颜虽来，却也可以让人不知，继续消沉于雪冷……

只有当心意的动情与心知的行进相随相应，才可以去真正领略和迎接新的春天到来！其实，人世的新天又何时不在呢？！

……

“看春意已上枝头。

人说新天到，就是新天……”

……

词人说——

冰寒还在，却说又到了新的一年。看春天的意境已上枝头，人们说是新年的一天到了，就是新年的一天到了：

“冰寒依然，却道又新元。

看春意已上枝头。人说新天到，就是新天……”

……

雪冷还在，却说又换了新的容颜。看春天的装束已上街头，人们感知新年的一天到了，就是新年的一天到了：

“雪冷依然，却道又新颜。

看春装已上街头。人知新天到，就是新天……”

……

《元日》——

……

诗意，总赋予人以新的开始和新的遐想！

“冰寒依然，却道又新元。

看春意已上枝头。人说新天到，
就是新天。”……

……

虽然冰寒还在，但新年确已经到来了。

你看春天的意境已经在那枝头上，人说是新年到了，新年就到了。无论四季也好，年历也好，其实都是人制定的。是人类根据自然的规律和法则而制定，是人对于自然的认同与认定。

所以，“看春意已上枝头。人说新天到，就是新天。”

……

“雪冷依然，却道又新颜。

看春装已上街头。人知新天到，
就是新天。”……

……

虽然雪冷还在，但新年确已经到来了。

你看春天的装束已经在那街头上，人感觉新年到了，新年就到了……无论四季也好，年历也好，其实又是人感知的。是人类根据自己感知而行，尤时尚者着装领四季时尚，而不领时温。

所以“看春装已上街头。人知新天到，就是新天。”

……

注释：

元日——

农历新年的第一天。指正月初一，即春节，中国传统节日中最重大的节日之一。民间有许多传统民俗活动，包括贴春联和门神，除夕守岁，开门爆竹等。

……

元日的解释：

1. 正月初一：

《书·舜典》：“月正元日，舜格于文祖。”孔传：“月正，正月；元日，上日也。”《文选·张衡》：“於是孟春元日，羣后旁戾。”薛综注：“言诸侯正月一日从四方而至。”宋·王得臣《麈史·占验》：“江湖间人，常於岁除汲江水秤，与元日又秤，重则大水。”清·昭连《啸亭杂录·李恭勤公》：“元日俗例，上司属员虽不接见，亦必肩舆到门。”

2. 吉日：《吕氏春秋·仲春》：“择元日，命人社。”高诱注：

“元，善也。”《汉书·王莽传中》：“冠以戊子为元日，昏以戊寅之旬为忌日。”颜师古注：“元，善也。”《南史·宋纪上》：“敬简元日，升坛受禘。”

……

从汉武帝起到清朝末年，中国一直把农历正月初一称为“元旦”。清朝结束前，用农历（夏历）纪年，后至今，用西历（公历）纪年，但传统节日仍以农历推算。

为了区别农历与公历的新年第一天：农历新年第一天的正月初一继续称为“元日”；而公历1月1日新年第一天则称为“元旦”。

元日的别名：元朔、元正、正旦、端日、岁首、新年、元春等。

……

《元日》——

……

冰寒还在，却说又到了新的一年，看春天的
意境已上枝头，人们说是新年的一天到了，就是新年的一天
到了……雪冷还在，却说又换了新的容颜，看春天的装束已上街头，
人们感知新年的一天到了，就是新年的一天到了……

……

“冰寒依然，却道
又新元。看春意已上
枝头。人说新天到，就是
新天。雪冷依然，却道又
新颜。看春装已上街头。
人知新天到，就是
新天。”……

——《元日》

……

（2023年1月22日）