

春 雪

戈阳青

寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还。
羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。

(2006.2)

戈阳青《春雪》诗作于2006年2月28日。2006年2月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2016年收入《古今对阅·雪》。2018年发布珍藏版。2021年发布明信片版。

《春雪》：

寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还。

羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。

《春雪》赏析释文：

寒冷的雪啊滋润着绿色依然是那白霜的天，这是冬天在恋着春天的景色亦如故人归来。看羽花满天飞舞啊映照着那苍翠的景色哦，而被冻僵了的冰枝哦在祈盼着春天的温暖。

注释：

2006年2月28日，这是公历2006年2月的最后一天，也是农历早春二月的第一天，地处西南的重庆进入入春以来最寒冷的一天，市区下起了水雪，远山飘起了雪花。戈阳青置身于这春天的雪景里，尤然吟诗《春雪》。

《春雪》：

寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还。

羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。

收到《浩世微尘》文学经典网发去《春雪》的林江先生不胜感慨：

“戈君真乃诗如泉涌，佳作不断，令人惊喜！‘羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。’美丽的春天雪景图，悠远的春雪诗意画，绝句也！”

2008年2月2日，再过两天，就是中国农历的新春佳节。然而在中国南方，岁末至今却遭遇了百年罕见的寒雪冰天。应读者要求，我们特地在此发表戈阳青2006年2月所作诗《春雪》。

《春雪》：

寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还。

羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。

戈阳青在这首两年前的“春雪”诗中，如此表达了我们此时渴望春天的温暖早日到来的心境，“羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。”愿春天的温暖莅临大地，愿所有的中国人过一个美好的春节！

（2006年2月28日）

编者语：

戈阳青《春雪》诗作于2006年。

一首渴盼春天温暖到来的绝句！

……

《春雪》——

……

虽已立春，依然还在“冬恋春景故人还”

春寒的冷，依然还在春天的寒雪里……

在惊蛰之节气还未到来之时，万物依然还没有醒来！

经过了漫长冥冬的冰寒后，我们是多么地渴盼，春天的温暖早日来到啊！……

“羽花漫舞映苍翠，
冰枝泣滴叩春暖……”

……

诗人说——

……

寒冷的雪啊滋润着绿色依然是那白霜的天，
这是冬天在恋着春天的景色亦如故人归来：
“寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还……”

……

看羽花满天飞舞啊映照着那苍翠的景色哦，
而被冻僵了的冰枝哦在祈盼着春天的温暖：
“羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖……”

……

《春雪》——

……

戈阳青的《春雪》作于 2006 年 2 月 28 日，
那是公历 2006 年 2 月的最后一天，也是时年农历早春二月的第一天，
地处西南的重庆进入到入春以来最寒冷的一天，市区下起了水雪，远山飘
起了雪花。戈阳青置身于这春天的雪景里，

尤然吟诗《春雪》。……

……

这是一幅多么令人——
动情的渴盼春天温暖的诗意画境啊！……

……

“寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还。”

诗人说，春天已经到来，可这冬天的寒雪依然还在，

虽然寒冷的雨水开始在滋润春天的绿色了，却依然还是那白霜的天！
可这是啊，这是冬天来的故人在恋着这到来的春天，这是冬天的故人不
愿离去啊。

……

“羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。”

你看那漫天飞舞的雪花，映着已经开始苍绿的大地……

绿色里飞舞着的雪花多美啊……那些都是不愿离去的冬天的故人们
啊……诗人说，可那依然被冻僵了的冰的枝桠，那已经进入了春天的大
地，却是在冰枝泣滴的渴望中，盼望着春天的温暖能够快来啊！

……

《春雪》——

……

依然是以景喻人，

以人喻景，景在画里，人在画中……

美丽的春天雪景图，悠远的春雪诗意画！……

……

注释：

1. 春雪：春天的雪，早春的雪。

2. 寒：寒冷。

3. 雪：天空中的水汽，冷却到 0℃ 以下时，就有部分凝结成冰晶，由空
中降下，叫做雪。雪跨越冬春两季，有“冬雪”和“春雪”之称。

“关山陇月春雪冰，谁见人啼花照户。”——南北朝·江总《杂曲三首·其一》。“同云遥映岭，瑞雪近浮空。”——南北朝·张正见《玄圃观春雪诗》。“洛滨春雪回，巫峡暮云来。”——唐·上官仪《八咏应制二首·其一》。“飞舞先春雪，因依上番梅。”——唐·元稹《赋得春雪映早梅》。“飞雪带春风，裴回乱绕空。”——唐·刘方平《春雪》。“谁道江南要雪难，半春犹得倚楼看。”——唐·李建勋《重戏和春雪寄沈员外》。“北阙同云掩晓霞，东风春雪满山家。”——唐·秦韬玉《奉和春日玩雪》。“地寒春雪盛，山浅夕风轻。”——唐·贾岛《别徐明府》。“寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还。”——戈阳青《春雪》。

3. 润：滋润，浸润。

4. 白霜天：霜雪的天气。“寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还。”——戈阳青《春雪》。

5. 恋：爱慕不舍，不忍舍弃。

6. 故人：旧友，老友。“夫子出于山，舍於故人之家。”——《庄子·山木》。“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。”——唐·王维《送元二使安西》。“故人隔楚水，日夕望芳洲。”——唐·皎然《南湖春泛有客自北至说友人岑元和见怀因叙相思之志以寄焉》。“白发故人少，相逢意弥远。”——唐·元稹《酬杨司业十二兄早秋述情见寄》。“清光比故人，豁达展心晤。”——唐·王昌龄《郑县宿陶太公馆中赠冯六元二》。“故人渺何际，乡关云雾浮。”——唐·王勃《焦岸早行和陆四》。“寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还。”——戈阳青《春雪》。

7. 还：回来，归来。

8. 羽花：羽绒般的花，此指雪花。

9. 漫舞：漫天飞舞。

10. 映：照、照射、反照、因光线照射而显出物体的形等意思。

11. 苍翠：嫩绿的，指（草木等）青绿，深绿。

“苍翠望寒山，峥嵘瞰平陆。”——南北朝·谢朓《冬日晚郡事隙》。“苍翠霾高雪，西峰鸟外看。”——唐·马戴《霁后寄白阁僧》。“氤氲绿树多，苍翠千山出。”——唐·韦应物《任鄂令渚陂游眺》。“秋天苍翠寒飞雁，古堞萧条晚噪鸦。”——唐·刘长卿《送常十九归嵩少故林》。“槁叶零落尽，空柯苍翠残。”——唐·王昌龄《段宥厅孤桐》。“寒山转苍翠，秋水日潺湲。”——唐·王维《辋川闲居赠裴秀才迪》。“苍翠摇动风，婵娟带寒月。”——唐·皎然《南池杂咏五首·其五·寒竹》。“羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。”——戈阳青《春雪》。

12. 冰枝泣滴：冰雪中枝桠哭泣滴下眼泪。冰，冰雪。枝，枝桠。泣，哭泣。滴，泪滴。形容在极度的苦寒中。“羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。”——戈阳青《春雪》。

13. 叩：叩念，不断地盼念。叩，击打。“冰枝泣滴叩春暖。”——戈阳青《春雪》。

14. 春暖。春天的温暖。

……

诗人说——

……

寒冷的雪啊滋润着绿色依然是那白霜的天，
这是冬天在恋着春天的景色亦如故人归来，
看羽花满天飞舞啊映照着那苍翠的景色哦，
而被冻僵了的冰枝哦在祈盼着春天的温暖……

……

“寒雪润绿白霜天，冬恋春景故人还。
羽花漫舞映苍翠，冰枝泣滴叩春暖。”
——《春雪》

.....

（2023年2月9日）