

除 夕

戈阳青

除夜闹夕元，喧笑呈溢彩。
旧岁此宵去，新年随春来。

(2013.2)

戈阳青《除夕》诗作于2013年2月9日。2013年2月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2016年收入《古今对阅·除夕》。2018年发布珍藏版。2019年发布明信片版。

《除夕》：

除夜闹夕元，喧笑呈溢彩。

旧岁此宵去，新年随春来。

《除夕》赏析释文：

除夕之夜欢闹着岁夕夜也喜迎着新年，喧声笑语的节日格外呈现出流光溢彩。旧的一年伴随传统节日的欢笑夜离去，新的一年就随着新春的子夜徐徐而来。

编者语：

戈阳青《除夕》诗作于 2013 年。

一首呈现除夕之夜辞旧迎新的诗篇！

……

编者语：

戈阳青《除夕》诗作于 2013 年。

一首呈现除夕之夜辞旧迎新的诗篇！

……

《除夕》——

……

除夕之夜晚，既闹着夕夜，

也迎着新元，喧腾之欢笑，

看流光溢彩，旧的一年，就随今夜过去，

新的一年，就随着春天来了……

“旧岁此宵去，
新年随春来……”

……

除夕之夜欢闹着岁夕夜也喜迎着新年，喧声笑语的节日格外呈现出流光溢彩：

“除夜闹夕元，喧笑呈溢彩……”

……

旧的一年伴随传统节日的欢笑夜离去，新的一年就随着新春的子夜徐徐而来：

“旧岁此宵去，新年随春来……”

……

除夕之夜，人们就欢天喜地，
欢闹热腾着这新年与旧年交替的夜晚……

喧声笑语中呈现出多么绚丽的流光溢彩啊！旧的一年，就在这喜庆中离去……而新的一年啊，新年的第一天就随着这新春佳节来到！……

……

在自古传诵的除夕经典诗篇里，唐代诗人李世民的《守岁》，
以温雅之笔咏吟了新旧交替的除夕之夜；而戈阳青的《除夕》
则着重呈现了辞旧迎新的欢腾气氛。

……

“阶馥舒梅素，盘花卷烛红。共欢新故岁，迎送一夜中。”——《守岁》唐·李世民

“除夜闹夕元，喧笑呈溢彩。旧岁此宵去，新年随春来。”——《除夕》戈阳青

……

注释：

1. 除夕：中国农历一年最后一天的晚上，即中华传统节日中最重大节日“春节”的前一晚。因常在夏历腊月三十或二十九，又称这一天为年三十。一年的最后一天叫岁除，那天晚上叫除夕、岁夕。除夕人们往往通宵不眠，叫守岁。

按照习俗，除夕这一天，家里家外不但要打扫得干干净净，还要贴门神、贴春联、贴年画、挂门笼，人们则换上带喜庆色彩和带图案的新衣。

2. 除夜：除夕夜，大年三十晚上。“忆昔岁除夜，见君花烛前。”——唐·元稹《除夜》。“衰翁岁除夜，对酒思悠然。”——唐·白居易《岁除夜对酒》。“除夜清樽满，寒庭燎火多。”——唐·张说《岳州守岁》。“何知岁除夜，得见故乡亲。”——唐·孟浩然《除夜乐城逢张少府》。“除夜雪相留，元日晴相送。”——宋·苏轼《除夜大雪，留淮州，元日早晴，遂行，中途雪复作》。“除夜闹夕元，喧笑呈溢彩。”——戈阳青《除夕》。

3. 闹：热闹，喧嚣欢腾。“除夜闹夕元，喧笑呈溢彩。”——戈阳青《除夕》。

4. 夕：泛指晚上。此指除夕夜。

5. 元：开始，开端。此指新年开始。“元，始也。”——《说文》。“除夜闹夕元，喧笑呈溢彩。”——戈阳青《除夕》。

6. 喧笑：喧腾欢笑，喧闹欢笑。

7. 呈：呈现。

8. 溢彩：满溢的色彩，缤纷色彩。

9. 旧岁：旧年，过去一年。“旧岁将除新岁来，梅花长是雪毡堆。”——宋·朱熹《不见梅再用来字韵》。“旧岁新年来往频，孤标数面便多情。”——宋·杨万里《题龟山塔前一首唐律后一首进退格 其二》。“新年消暗雪，旧岁添丝缕。”——宋·苏轼《次韵刘景文路分上元》。“新年风光如旧岁。所恨征轮，渐渐程迢递。”——宋·欧阳修《蝶恋花·其十五》。“客愁旧岁连新岁，归路长亭间短亭。”——宋·范成大《丁酉正月二日东郊故事》。“旧岁此宵去，新年随春来。”——戈阳青《除夕》。

10. 此宵：今宵，今夜。

11. 去：过去，去了。

12. 新年：新年第一天。“旧岁此宵去，新年随春来。”——戈阳青《除夕》。

13. 随：随着，伴随。

14. 春：新春。春夏秋冬四季之一。

15. 来：来到，来临。

.....

《除夕》——

.....

除夕之夜欢闹着岁夕夜也喜迎着新年……

喧声笑语的节日格外呈现出流光溢彩……

旧的一年伴随传统节日的欢笑夜离去……

新的一年就随着新春的子夜徐徐而来……

.....

“除夜闹夕元，喧笑呈溢彩。
旧岁此宵去，新年随春来。”
——《除夕》

.....

（2023年1月21日）