

夜 望

戈阳青

既然知道

入夜已是如此静谧
你为何还要在你心里
让春情莞尔地荡漾

既然知道

入夜他已不会再来
你为何还要如此艳抹
曼妙地为他而着装

既然知道

入夜已只有那繁星
你为何还以为他会来
而不是在那星空上

既然是既然，既然

就知道没有为何
既然在你——
清澈的瞳仁里
总是让那希望的彩霞
在被遮掩的思念中
绽放

或许这就是
爱情，那断不了的——
夜望，无论多久
无论多长

娓娓相思
无尽缠绵
.....

(2013.4)

戈阳青《夜望》诗作于2013年4月24日。2013年4月《浩世微尘·文学经典月刊》发表。同年收入《戈阳青全集》诗选（欣赏版、阅读版、文本版）。2018年发布珍藏版。2021年发布明信片版。

《夜望》：

既然知道/入夜已是如此静谧/你为何还要在你心里/让春情莞尔地荡漾
既然知道/入夜他已不会再来/你为何还要如此艳抹/曼妙地为他而着装
既然知道/入夜已只有那繁星/你为何还以为他会来/而不是在那星空上
既然是既然，既然/就知道没有为何/既然在你——/清澈的瞳仁里/总
是让那希望的彩霞/在被遮掩的思念中/绽放
或许这就是/爱情，那断不了的——/夜望，无论多久/无论多长
娓娓相思/无尽缠绵/……

编者语：

戈阳青《夜望》诗作于 2013 年。
一首抒怀满满地相思情怀的诗篇！
……

《夜望》——

……
诗人这首诗作于 2013 年，
抒怀了一种满满动人的相思情愫！
即使是不尽相思，绵绵相思；即使
是长夜不竭的祈盼，甚至是在绝望中
祈盼的一份执着与情切——
“或许这就是/爱情，那
断不了的——/夜望，无论多久
无论多长……”

.....

诗人说——

既然知道，入夜已是如此静谧，

你为何还要在你心里，让春情莞尔地荡漾：

“既然知道/入夜已是如此静谧/你为何还要在你
心里/让春情莞尔地荡漾……”

.....

既然知道，入夜他已不会再来，

你为何还要如此艳抹，曼妙地为他而着装：

“既然知道/入夜他已不会再来/你为何还要如此
艳抹/曼妙地为他而着装……”

.....

既然知道，入夜已只有那繁星，

你为何还以为他会来，而不是在那星空上：

“既然知道/入夜已只有那繁星/你为何还以为
他会来/而不是在那星空上……”

.....

既然是既然，既然就知道没有为何，

既然在你——清澈的瞳仁里，总是让那希望

的彩霞，在被遮掩的思念中绽放：

“既然是既然，既然/就知道没有为何/既然
在你——/清澈的瞳仁里/总是让那希望的彩霞/在
被遮掩的思念中/绽放……”

……

或许这就是爱情，那断不了的——夜望，
无论多久，无论多长：

“或许这就是/爱情，那断不了的——/夜望，
无论多久/无论多长……”

……

娓娓相思，无尽缠绵……：

“娓娓相思/无尽缠绵/……”

……

《夜望》——

……

在物欲似乎满足一切欲望的现今，
我们是否还需要爱情？在通讯似乎让人没有距离的当今，
我们是否还有那相思？爱情是什么？相思是什么？……或无需回答，
或只需感受！……什么是爱情距离的美妙，
什么是爱情相思的莞尔……

……

诗人说——

……

既然知道，入夜已是如此静谧，

你为何还要在你心里，让春情莞尔地荡漾……

既然知道，入夜他已不会再来，你为何还要如此

艳抹，曼妙地为他而着装……既然知道，入夜已只有

那繁星，你为何还以为他会来，而不是在那星空上……

诗人说，这就是爱情美妙，这就是

相思莞尔……

……

“既然是既然，既然

就知道没有为何/既然

在你——/清澈的瞳仁里

总是让那希望的彩霞/在被

遮掩的思念中/绽放/或许这

就是/爱情，那断不了的——

夜望/无论多久/无论

多长/娓娓相思/无尽

缠绵/……”

——《夜望》

……

（2023年9月13日）